余少慕鄭夾漈馬貴與之學嘗言為文詞不根據乎禮樂刑政經濟實用之本可無作也其持論如此故尤不喜作詩見人讀晉魏唐宋諸名家詩者輒勸令讀他書而余弟仲牧特善為詩蓋其才得於天者為多故心知其無益而亦不能自已余又往往勉所不能以相唱酬然大率荒嬉鄙淺自顧迥不可及遂絕而不為既余屏居永平之屏帽山下縣古稱多山水郎日從其鄉里父老往來深林絕壑之間陟巉巖俯潺湲每秋風四起木葉初振

屏帽山房

悄悄焉慄慄焉不禁其　居親兄弟之恩則不得
不以詩出之又見其所為詩頗異前日乃拈沾自喜
攻之愈力恍然若有所契因忽念此道雖小黙
觀古人所造非盡習經史百家之書者亦未易
作也於是又類定自嚴然閲數年詩已累百篇
遂取舊作稍稍雅者合為此集會隣人李樕官隨
使入燕引農岩三淵兩先生及近世槎川李公故
事力請鈔去余辭以不可後亦不能牢拒卒許焉
李君行遍浙人潘庭筠蜀人李調元輩出示之皆

謬加推詡為作序文以寄意甚勤厚因令諸弟并錄
之巻中抑余於此别有感焉方今
聖明在上崇奬儒術當世之士争欲談聖賢六藝
之文責歸文治如吾仲牧者亦盡心棄其向日所學
將以通經傳古自期獨余自名僇辱退伏田間反
寓心於無用之地而其詩日與漁歌樵唱相上下
以寫其荒寒寂寞之趣雖莫能追蹤于陶謝王韋
之門猶不足為輕重其視仲牧為可愧也彼潘李
諸人之言又何足道哉遂書于此以自悲其所遇

孱帽山山房

仍戒夫世之無所感發而徒用心於聲韻之末者

戊戌嘉平後三日席帽山人自序

詩非出於情之難出於情而不失其正之爲難三百篇多出於委巷與婦女之口其人初未嘗學其辭旨忠厚顧足爲後世經何則情之正也漢魏以來作詩者體裁不一務爲靡綺而去古愈遠惟晉之陶靖節和平澹遠爲乎古詩學之宗後之王孟韋柳各得其一體而終失其自然之旨香山之擬東坡之和蓋又遠焉蓋信乎作詩之難也豈非不得夫情之正之故乎吾獨於董山集而竊歎靖節之去人未遠也其爲詩也可興可觀可哀可歎鋪

席帽山房

錦列備而不失於綺長江大河而不失於濫汎乀
乎一出於性情之正焉今試讀其句如樵卸出堂
門微雨過平陸川涂暖新晴遠里翳嘉木家住碧
溪頭日夕凄風急修林不逢人水田鷺影立豆人
立沙岸柳陰津船暇數點洲邊火遥知估客船篙
子宿寒乀雨夜聞篷底語朝來雨晴樹不見停舟處
松下斷人蹤小徑明殘雪千峰歛落日人煙淡初
夕幽人獨去來古逕堆紅葉如此例者甚多寔得
淵明自然之趣余尤愛之以其不事雕鏤而得乎

情之正也太羹不和太音聲稀此之謂也所謂正始之音也今雖不獲窺其全豹而所見已如此願即以此序其全集不知有當否書來尚乞示之鈞

南李調元雨村撰

新城王文簡公以詩主壇坫者幾五十年至今承
學之士莫不望如泰山北斗窮鄉僻壤家有其書
即偶有一二異議者衆亦未嘗韙之也漁洋諸集
流播海外奉為枕中之秘故近世東人之亦須臾
然可觀李君重山尤篤嗜公詩能以其博雅之才
清婉之思追蹤步武具體而微余訝其詩推妙惟
有雖目為平壤之獨角麟亦未為過也公之詩前
後不下數千首門下士擇其尤雅者為精華錄十
卷僅三四百篇矜慎非與公平生談藝之書極多

席帽山房

而論詩宗旨每以嚴滄浪妙悟之言為後學提唱所選十種唐詩高古簡淡味在酸鹹之外而古詩選一書五言於漢魏六朝頗分疆畛七言則以少陵為崑崙之墟可為學者指南亦以見公之學有本源大異於尺寸比擬者矣盧山為公之詩必當學公之學取精用宏神明變化不必規規摹倣而性情筆墨自然神存耳余雖不為公詩未嘗不欲天下之善學公也於盧山尤合望之矣錢塘潘庭均書

論韻學序

韻有今古東國詩人多不知古韻古體通轉性性訛濫而無所歸宿請撮言其略自齊周顒以天子聖哲分四聲爲切韻梁沈約繼之於是隋陸法言有切韻唐孫愐有唐韻其書盡亡今所傳者廣韻差近古宋祥符間陳彭年邱雍所脩者也分韻尚存二百六部之舊明初重刻遵洪武正韻分合例而部分全乖矣今通行韻書乃本元陰時夫兄弟所編韻府羣玉兩浙沈氏四

席帽山房

群亦並訴毛晃劉淵增修禮部韻之舊本朝佩文詩韻自爲官本而好古之士如顧亭林雲刻唐韻以復舊觀毘陵邵子湘輯古今韻略極有据依其古韻通所一字宋吳才老之韻補一本明楊升菴之轉注古音略辨如東冬江也支微齊佳灰也魚虞也蕭肴豪也歌麻也庚青蒸也陽尤兩部則無通轉而真元文寒刪先六部侵覃鹽咸四部之通則依鄭庠本而博引毛詩楚辭漢魏古樂府及韓杜兩家詩以證佐之四聲

一律上去入以此類推若綱在綱有條不紊上聲
本三十部陸氏刪去拯部存二十九部去聲
本三十一部彡卦部劉氏刪去證部存三十部故
蒸韻獨無上去二聲入聲止十七部無支微齊佳
灰魚虞蕭肴豪歌麻尤十三韻之轉音餘皆齊
一彡合源流大槩如此明乎此則音無奪倫紐
分畛域古詩通轉自無毫釐千里之繆矣卯書
坊間易購按圖索譜了了可觀即又不可得守
是說以讀古人之詩可知子湘之不余欺而余

席帽山房

之於其唾餘者亦非無見也爰識於此以與浙水諸名士共講求焉海寧妙果山人祝德麟識

董山初集卷一目錄

古今體詩七十二首　七絶

水檽橋絶句三首　壬辰

春日雨中小集　癸巳

遊北灘山中

春日麻浦舟中

嚴延花下士女圖

送人西遊平壤後七日得其留書

睡餘偶成

初秋即事
臨汾郭廷觀執桓澹園詩為洪湛軒大容作三首
秋夜聞雨
九日懷湖西友人
秋日書懷
鶴墜井死戲作挽辭二首
荷花聽雨
江行

無題

春院細雨 甲午

春日同仲牧作

夏日次仲牧韻

尋友人東郊別業二首

彰義門外金氏新亭

秋日寓王流盃

徐石臣杏花書屋圖

雜畫

陳曉畫

李元靈麟祥扇頭小景

冬日閑居

鄭五叔子花存宗要余以八分書其詩强為把筆仍賸此處和乙未

青士軒春日二首

園居

偶得唐人數家詩得絶句三首

晚春同仲牧二首

生香館初夏

遊清風溪仰懷金仙源先生

六月十三日夕雨乍霽

寄堤川趙山人

初秋有懷四首

病後絶句二首

鄭叔子花丞共作

送人歸關西

鄭河陽敾畫爲金孺成晩序作

席帽山房

殳毀畫枯木竹石
明趙忠毅公鐵如意歌
久不作詩適見宋人六言欣然試筆僅成
二首
李楙官逸林歸自湖庄寄示其所著羅經集
書以還之四首
夕後同仲牧
冬日閑居雜絶四首
謝鄭子花鈔贈新書一部

講庭記事 丙申
雨中閑屋
二月四日始從陵行出興仁之門作

堇山初集卷一目錄

董山初集卷一

詩

李雨村曰董山集諸體皆工而尤嫻五古原本陶謝而時汎觴於儲孟之間詩品為最高矣恭日不逢人長歎白石間此人此品安得朝暮遇之　又曰董山五古沖澹字字唐音王孟之遺也　又曰董山稿披覽之下如對唐人集觸目琳瑯美不勝收而於懷古之什尤覺心精辭綺爛然有第　又曰董山清才不凡諸詩直逼漢魏以還而於彭澤尤近　潘蘭公曰董山五言沖淡閒遠王韋門庭中人視王漁洋格調尤近七律參以宋體亦多新穎之思總二十餘眞天才也　又曰筆墨之外自具性情登覽之餘別深寄托　祝芝塘曰五古清曠夷澹直可造晉魏人之室近體格律整齊風調諧朗在晚唐北宋間亦應高置一座　又曰董山諧而暢

水樑橋絕句三首

棲鴉落日迴翻紅柳杪毿毿不遣風何似秦淮桃
葉渡寒流一帶映秋空
朝陽紅似石榴明播曳長堤一望平好是橋南空
翠足蚕頭山色佛頭青
日午橋邊水色鮮雪鴉花鴨羽毛妍交頭浴罷闌
干下盡擇輕陰一餉眠

春日雨中小集

幽人集小閣踈雨復侵尋花欲娟〻靜山亢漫〻
陰草光明去蝶林翠膩棲禽向晚微風善泠眹有

好音

遊北漢山中

晩向諸天去溪流清且潔時聞幾寺磬僧在數峰陰春雨添新潤閑花落半林行々空翠裏逍遥更何心

春日麻浦舟中

繫纜堤邊柳觀魚雨港間落花沿水下飛鷺逐風還高島滄江闊孤帆盡日閑天晴栗島望遥見老姑山

嚴延花下士女圖

數朶名花拂砌紅赤闌干下背東風細看蝶翅銷乾粉試捲春衫覓守宮 本草時珍曰蝶從口翅有粉好嗅花香以鬚代鼻其交以鼻交則粉退漢書東方朔傳注師古曰守宮虫名也術家云以器養之食以丹砂滿七斤擣治萬杵以點女體終身不滅若有房室之事則滅矣

送人西遊平壤後七日得其留書

把袂情極去還疑攬蕙裾春深人去後花落夢飛初子定遊何處吾方展此書傷心須水泪不悵望將焉 兆

睡餘偶成

蕖花蒂露香。蕉葉翻風綠輕何處蝶歸忽〻是雲。
時鶯語生〻

初秋即事

殘陽猶抹敞垣低丈許葵花夕影齊一炷梅香燒
不盡虫音時在竹簾西

臨汾郭廷甄執桓滄園詩為吳湛軒太守作三
首

悠然水中觀書游涵而靜視在相為吾子契論形與
影鑑影池

因樹結茅屋〻外雲常滿中有學道人松花當點心松蘿亭

名花惜艷陽志士憐知己春歸人不見盡日結相思子留春洞

秋夜聞雨

恰知今夜雨終此導溪秋積見陰晴換因驚節序流暗分鳴樹響潛想語虫愁倚枕難成夢孤燈屋自坐

九日懷湖西友人

迡夢長飛錦水濱雲陽時節百愁新一天寒雨連
南國兩地黃花憶故人此日秋窮歸燕子他鄉霜
落怨鴻賓別君以後添寥寂獨掩松關傚隱淪

秋日書懷

門巷蕭條過客稀樓居終日憶忘機寒林易送殘
陽下連雁多從暮雨飛秋水伊人如可見梅花寄
去願同歸著書自湫窮愁得幽事於今百不違

鶴隆井死戲作挽辭二首

一夕清姿閱性靈千年華表更留形丹陽仙尉今

千古浪打金焦瘞鶴銘 澹蘭公曰二詩語妙不減青莊羊公之句

身逐飄風與去塵水雲何處駐精神花逢竹冷彈琴後逕此閒居少一人 唐雍陶詩莎溪苔滑地無塵竹冷花遲騰駐春客至美琴誰共聽與此合

鶴是三人 李雨村曰鳥未如許古雅

荷池聽雨

莫言何處好池館最難忘疎雨生秋氣輕巾試晚涼萍深停鵝短蓮落戲魚香小酒能留客朱欄掛夕陽

江行

迢遞清江曲逕鐘抵晚愁孤再微月夜帰客荻花
秋水宿寒相聚人烟冷未收卧聞柔櫓響天際自
中流

無題

最憶西遊趙李過風流直許少年多碧紗曉轉玲
瓏月翠袖天寒窈窕娥錦水翻成桃葉渡新詩偏
續柳枝歌秋来已悲歡心夢霜樹啼烏可奈何阮籍詠懷
詩平生少年時輕薄好絃歌
西遊咸陽中趙李相経過

春院細雨

早春天意好佳雨散今朝烟重繇難映風微點赤
飄暗綵園客繭紛織海魚綃沫細何曾灑珠輕未
背跳嘖霂句望草垂露占閑萑滿屋飛埃集逐夜
亂髮繪入空明復晦迷樹近如逆空翠翻斜照濃
陰擁晚霄鶴毛霑自含鵲尾濺仍搖乍覺禽心寂
猶令蝶態驕竹腮清露膩蒲褥晚涼饒預慮渠絃
急還宜葉甲挑避寒新茗瀹防溼異香燒晝日渾
愁絶詩篇漫興料

春日同仲牧作

境僻春猶早人閑意未闌樹妍生薄影花澹了輕寒酒後時含掌香餘且壓屈靜居厄氣盡聊得永朝歡

夏日次仲牧韻

昨過端陽節幽情入夏同鶯啼新醉後晝永小詩中樹碧牆陰冷苔深院色空幽窓佳趣足留意坐凉風

尋友人東郊別業二首

永日雞聲暖村溶近午時亭虛空翠至地僻白雲

期磵洸風細山光度雨遲鄰翁収野色歸贈小韻
花枝
入門高閣靜簾影映人斜細雨孤尊席縣陰數畝
家平疇交麥隧溪蕩隱荷政喜幽期愜那愁返花
郭賒

彰義門外金氏新亭

朝衣新著贖偷閑簫鼓登臨地勢寬崖石泉通飛
閣爽人家烟傍晚林寒簫辰擺却傷心事勝界從
他劇意歡已恐山移隨我到烏紗不合鬢邊安

秋日眉王流堂

谷口秋煙澹孤亭暝裡坐地幽神自靜志適境俱通樹韻凭虛冷溪光到底紅欲看山月上徒倚石橋東

徐石臣杏花書屋圖 本綠齋金公舊藏

暖嶼花深水熨羅春山幾斛費青螺草堂不見盧鴻乙種樹能如郭槖駞

雜西

笪殼船閒流晚汀逢頭漁子理新罾清江四月河

豚履柳葉紛飛半化萍 李雨村曰似山谷老人

陳曉画

夜雨知初霽遥天政渺茫暝烟迷浦落霜樹出村黄人立秋山小雁放曉水長江湖留宿許空羨捕魚郎 李雨邨曰白、俱有妙意

李元靈 龢祥扇頭小景

喬木翳浦江曠蕪空洲夕烟洗暮步平日落秋山若乍見天光滅如聞灘篙逆霜隕巔霞冷風高波浪積扁舟晩自泊半郁紛相隔家具載蓬底炊色

生艙隙遙知花縣入目極歸鴻跡 李雨村口疑是之遺

冬屋

詩效蟲聲苦官同馬足早心源着 特憶書味玩仍
滋游窶賣花早僮頑乞畫遲有時成獨酌日飲笑
羨絲

鄭五叔子花存宗要余以八分書其詩強為
把筆仍贈此索和

滿應螺子李翁丸亂點烏絲翟氏欄書未張顛韓
阿買詩能名世鄭都官昊閒卻有文心動指上曾

無酒氣壓石刻光和今不見何人更寫九經丹董逌廣川書跋翟伯壽常以烏絲欄求豫章黃魯直書 宋濂詹同文集序云握筆四顧文氣絪縕從口鼻間流出 李雨村曰典而不俗 潘蘭公曰雅近藴黃

青士軒春日二首

屋溪花畫舫僮古似僧雛牀窄書移架杯乾酒易
盡閣雲當畫在孤鳥入空無轉覺春心好韶光滿
目都

高人棲息處春氣日池宜蔓草縈幽石虛松覆晚
高煙中孤揄小林陰居山青竟夕無邪生數舍時

下庭

園居

客去林亭晚斜陽掩角門春晴居自靜晝寂夢常昏掃石輕陰在焚香亂鳥言遙知溪水好留約北山村

偶讀唐人數家詩得絕句三首

元和詞客格還低曉楚春雲盡品題無限湘江烟雨裏至今惟有鷓鴣啼 鄭谷詩 有曉楚山雲滿春江水樹低之句甚佳

殘篇十二摠新辭陳李何人浪擅名終古論詩鐘

伯敬儂家獨許五言城劉眘閭

行吟屈子楚江皋杜若香蘼漫著騷哀怨當時猶

不盡千秋寄與柳儀曹 柳宗元 冒可追 李雨村 元遺山

晚春同仲牧二首

客到孤亭暮景收斜陽頹浸雨初休散紅藥草藏

嬌足過香梨花表屋頭且把繁華酬晚賞肯將時

序助芳菲憐甫〻春暉盡搏黍雙飛語已流 杜甫詩甫

甫花紫晚 陸機鳥歎卅木

疏云黃鳥齊人謂之搏黍

春先都被句中收綺語何煩濁惠休枉欲化逢迎

樹陰一困隨蝶度墻頭圍地芳叢云誰勝芹長蕭燕自古稀且喜溪林初夏近仔着新葉綠水流

生香館初夏

松閣宵來降霞溪禽時有碁聲爽晚聽細雨園丁挑菜去綠陰亭午滿林停雨雛黃鳥無常到小牡丹花太半零烏帽隱囊終日靜清腮生處出湖往

遊清風溪仰懷全仙源先生

谷巖多脩樹幽尋轉入迷山雨晚自收林風涼未定（李雨村曰 佳句耐思）家歷亭陰霞塗回磵巔旦攀援皆斷壁

曲折復危磴雜花擁新蕤遂生微靚松影淨堪藉鶯啼婉誰聽清遊總可樂暇想亦云併先生昔棲心後拄能致敬高躅徊杖屨英靈之冠欸聲孤吟壯鬼雄遥淫悅幽性

六月十三日夕雨後霽

驟晴終不快餘意占建天澹映諸峰翠低浮數井烟夜溪幽籟歌林近暗牽涼幽有明宵雨留看月色晰

寄堤川趙山人 聞其自惠州開天山移居

風詠江湖也轉疎郎今頻説畫移屋夜燈身健猶
教子春雨家貧未燒倉十五年寒素下讀三千卷
復老來書紺嚴山外空搔首峽水迎生悵望餘宋人有篇
稚川移屋圖　南齊書沈驎士傳云遭火燒書數千卷驎士年過九
十抄寫火下細書復成二三千卷　李雨村四學被翁而得其神
潘蘭公曰處
士高風可想

初秋有懷四首

單棲晚秉道讀書林館坐孤怪念日短重笑睹水
流蓮綠銷將暮將望吟冷已秋親知罕深契漢疑膺
冥遊齋茲百論隨明發未能休

迢迢峽左縣幸有先人庄丘園毆溪愴槐氣庇餘
滤白露前夜降萬樹生寒光隸茲歲未晏束我領
上裝表素心真可樂不羨記旂常
生來性特異力挃載道與埋身簡策中嗜延貪竽
但恭惟古哲人費心開玄緒千秋冥付余薄質敢
自豫未到康成地迹不揺頭諦
我友在南鄉殷念耿難釋闌干昔別處葉墜高梧
夕雲歸暮天長雁去秋江白湖山百里夢清境遶
桃席思君欲何贈願爲道自適

病後絕句二首

百事那堪惱病中食單多忌午盤空晴暄近映西鄰棗悄遣羣兒拾墜紅

佳節將臨九月中了無閑意菊桐空秋光只在斜陽後林背寒鵶萬點紅

鄭叔子花至共作

幽棲岑寂掩門垂頗喜佳賓日日逢晚圃可憐令夜雨虛林無恙舊時峰秋來筆硯出群徹霜後衣冠菊氣濃已識休文移帶眼不須評泊病中容時座客有

嘲余貌瘦者

送人歸關西

秋風一夕浿江波衛滿山河走黑羸古驛人連紅樹小重關落帶翠微多上書不索長安米彈鋏空為客含歌萬事休言歸去好看君壯志未銷磨

鄭河陽敾畫爲金儒成 晚淳作

漁具載小艇衝入空濛去日暮亂港西知向魚多處

叟䂬畫枯木竹石 卷首著款云己丑夏五月寫于南別宮露峰叟䂬又有姓名小印盖

康熙時通使來東寄此卷余從人家壁上得之

石泐秋色迴樹古墓陰虛且向西窗裡應添謝幼輿

明趙忠毅公鐵如意歌 本宋某家藏背鐫星斗龜鶴及公姓名後柳君得莘讀清詩別裁集得吳江人韓騏其武所作趙公鐵如意歌詩中記其形製與宋氏所藏相合

鏤花細澀銀鈿古片錯劫大經風雨餘重名字趙南星我來泣向燈前撫祕觀真同神禹鼎博識奚止肅慎砮憶曾　皇家事轉非　熹宗天子臨一區守至尊還豎小兒屋遽使刑餘立門戶 熹宗好刻成小樓閣刀鑿

不離手魏忠賢伺其正酣時以軍國事奏之帝即曰爾善為之勿欺我也忠賢由是益恣當年北寺老邪魅見後漢書陳蕃傳代州戍卒頳彼柱閹老猶從牀下拜蒼涼不免梁松怒魏廣微稱閹大拜公以故人稚子無所加禮廣微甚恨之有鐵堅北忠臣志持作談柄正氣吐手中堪比司農笏小璫不足腥礎斧邊城日落秋風起楚歌將殘仍楚舞悲來欲上高臺擊醉後應將鉄壺鼓我一想之雙眥裂百載尚可風聲樹銀撾畫地有餘憤古今遺直心同腐穹碑深刻二百字詳保西山一抔土忠賢官銜多過二百字宛葬西山康熙中有上書請毀墳墓者儒州柳郎富文雅秋聰寂寞開書

圃昨日示我如意歌誰其作者韓其武濡毫劈箋請相和打棗長竿群覓苦（公醉後爲吳歌打棗竿曲類以戲侮世人）樓頭葉墮雨響大吊公且復篘新醅煩君莫讀東林傳江蘺蝎車雞驛譜

久不作詩適見宋人六言欣然試筆僅成二首

羲蹤不後雞睡林脫還宜鳥戀小刼剛如夢裡斜陽更覺蕭然

月偃西園漢瓦風穿竹簡并刀葉群自昨頻亂墻

影從今快高

李楙官澐林歸自湖庄寄示其所著穲極集書以還之四首

牛欄東畔問詩過採得蟲魚草木多箋逸裡湖西小爾雅猶堪饒殺鄂州羅宋知鄂州羅願著爾雅翼

看詩爭似畫圖非譜外烟霞筆底歸更倩何誰扶著我今人癡絕米元暉

滿袖煙霜撲馬行危橋十里役長程詩人弔古多生色猶賴中州舊總兵李過素沙橋詩云是處舊國城墟之宛麻貴萬曆戰狀危

黃葉蕭疎覆晚村夜來松火土築昏屋民偶説南中俗已補朝鮮洌水言

夕後同仲牧

詩情約畧境全嚴帳裡無人急解圍失次賓鴻經夕到渝紅晚葉側風飛秋䑺趂水輸新穿夜屋生寒易舊衣欲向團蒲成小睡憑渠酒力合雙扉（道書謂眼瞼曰扉）

冬日閑居雜絶四首

屋脊新霜曉後滋忍飢羣雀響寒枝烘窓早旭生

微暖卧擁細衾閲宋詩

酒後繩床睡起逢新泉催汲鬬茶時斜暉透得雙

鉤細更搨寒牕禮器碑余家藏漢韓勅造孔庙礼器碑

柱辮萬花滿地裁重陽竟失數枝閑更愁辜負書

幃雪未到番風已乞梅

雪後疎槐夕照収秋花雲覆井闌香閑来小向揩

前立解后南枝見竊黄

謝鄭子花鈔贈新書一部

展處牕油眼破昏連行細字訝蠅屯曾聞柳庫収

三本怏見王興掃十番研泠應愁晨露濕牀高却
喜晚風翻扁舟坐待春江穩直欲携歸賴上村書唐

柳仲郢傳家有書萬卷所藏必三番釋適之金壺記云前蜀相王鍇藏書二千卷一一皆親讀每趨朝於白藤檐子内寫書々法尤謹 段公路北戶錄紙為番為幅為枚

講庭記事 有引

丙申正月十五日

王世孫邸下 御興政堂設專經文臣 殿
講應講七十六人以禮記進者獨臣某
一人晡後自内廚 賜饌承恩感激退

成一律 臣某恭紀

天中玉座五雲層執冊羣儒次第升承畫參差官漏動微風陸續殿香騰起家當日惟蕭奮重席何人又戴憑不是小臣稽古力彤庭懷核媿心增漢書儒林傳蕭奮以禮起家官至淮陽太守戴憑事見後漢書儒林傳

雨中閒居

樹末春禽亂人家暮雨疎日沈微靄合風定小涼餘碧岫通凭几閒聽帶著書淹旬猶卧病苔榻見生魚杜甫秋述云卧病長安旅次多雨生魚青苔及榻

二月四日始作峽行出興仁之門作

客馬淩朝蒙青山古見卅廟臨孤檜靜村八小橋幽麥隴風交去芹田水亂流平生叩埜志從此肯相休

董山初集卷一

薑山初集卷二目錄

古今體詩七十首

望伊鷗亭
樓頭坐晴
寄仲牧
步踰萱浦沿麓至某氏園亭
仲牧和余詩復次荅之
釣人
餐綠亭雨後

江臯夕步

絶句

湖上遇雨有懷仲牧

讀漁洋山人詩集三首

湖上

雨後晚眺

江亭寄懷

小晴即事

夕照

曉起觀漲

仲牧有約不至只送一詩悵然賦此

午餘同金葛川成德騁眺

懷李楙官

積雨快晴軒牖倏然與仲牧連被共卧夜
深不寐

晤仲牧兼嘲楙官

同金葛川夕訪流霞亭道上分韻得野曠
天低樹五字

休夏二首
感夢二首
江夕
早起看晴二首
樓院道中
午後路上遇雨從馬入金谷仍成長句
宿王流臺
題壁
雨餘從西岡口步至白雲溪作

晩自白雲渓復至西岡口火臥松陰下作
三首
翠文雜絶二首
池亭有懐
早秋感作却寄仲牧
晩憩西岡口作
早從屋東門小立渓上懐人
午後出歩湊邊帰臥草堂作二首
秋齋閒適戯畫臨江小樹春柳掩映又有

數葉漁船搖櫓於紅橋白墖之間因題二
首

晚泩溪上送王屛故人

秋日田園有感二首

村暮

秋廬即事有懷仲牧

鄭五子花遙寄一律賦此答之

永平邑內

野亭晚行

用韵秋日田家即事寄仲牧二首
田間即目懷李懋官
水洞道中
宿白雲古寺
山行
寄故山父老
送館師金士用叅奉之任古樂浪

薑山初集卷二目錄

詩

望伊鷗亭

危亭隱約枕湖雲無限晴沙眺望紛洌水風帆檣岸去廣州烟樹屬江分青山眼冷皇華使芳草魂銷上臺君萬疊閑愁抛不盡輕波獨得碧羅紋清瀾

公日格調似漁洋

樓頭坐晴

浦口明斜日歸檣下廣津遙泛草閣雨看懸舟中

人

寄仲牧

丝思厗歷梦相違湖雨湖風苦未稀春艸方浮人
不見江蘺初長我安歸卧聞宿鳥啼閑渚行看游
魚上晚磯一葉情吟半篙水泛今添著綠簑衣

步踰茞浦後麓至某氏園亭

拂衣訪名園細路蔭喬木湖光漬葛巾蒼凉散朝
旭陂香映水荘岸花開石竹秀嶂已四圍晴灣凡
幾曲遥懷放浪士懸崖曾結屋支筇坐永晝江天

碾碧玉樵唱落山家漁詠響溪谷洲人挐船去一櫂剪寒綠回望箭郊樹烟銷見羣牧高矚既信美愁緒来相續何須嘆損益久矣忘榮辱遵渚誦漁父千載仰遺躅李雨村曰極似梅聖俞

仲牧和余詩復次荅之

林際飛樓抱白雲空洲雨歇夕陽紛青山影逐帆三轉翠柳陰藏屋一分李雨村曰佳句不多得此渚如今愁楚客南天何處弔湘君傷心厭對晴江色賴有蹤簾盪樹紋

釣人

孤煙迷極浦濃緑映中流尼艇歸来晩空江雨打頭

饗緑亭雨後

東湖新漲數篙肥汀樹冥濛細雨飛野水丈人低赤弁含泥公子拂烏衣林壊舊宅空青幛温祚荒城半翠微向晩孤舟天際去滄江愁絶謝玄暉

江皋夕歩

披襟来古渡漁舎暝煙薫林背飛初月船頭帯晩

凉水禽喧夜響岸芷越風香日暮佳人常相思枉
斷腸

絶句

有時潑剌波魚戲終日春鉏渚鷺肚料得清閑誰
似我蓼花溪處立青莊

湖上急雨有懷仲牧

帆頭水墨潑江天欲雨山光大米顛飲渚雄虹初
解渴卧堤人柳不成眠潑茲極浦漁舟迴搖落蒼
匡草閣懸無限煙波詩句裡孤懷遙被卬君憐

讀漁洋山人詩集三首

南苑北宋丐餘光絶妙新詞少雁行直自開元天寶後風流偶數輞川王 阮亭池北偶談康熙已未詩人無出南苑北宋之右宣城施閏章愚山萊陽宋琬荔裳也 李雨村曰讀此詩可見東國人文之盛

朝鮮使者解聲詩佳菊衰蘭數字疑不是元家新絶句秖應辜負小姑祠 崇禎末清陰金先生航海朝京路出濟南洋交於鄒平張尚書華東公延登尚書亞重之席刻其朝天錄一卷阮亭爲尚書之女孫壻故以先生詩編之感舊集又著論詩絶句其一首云澹雲微雨小姑祠菊秀蘭衰八月時記得朝鮮使臣語果然東国解辨詩其上二句爲先生過登州次越人呉晴川大試詩而本集作澹雲輕雨佳菊衰蘭畧有異同

俗子雖黄巧索瘢風懷蕭颯不成看中州勝事誰

空羨愁殺東鄰李林官 李嵩有詩云勝事中州空〻鹽羨堯峰文筆阮亭詩

湖上

借屋湖邊住朝昏羨星收連山沝輞口新月似渝州古寺尋僧去廻汀載酒遊晚潮來受急疎雨滿江樓

雨後晚眺

樓臺眉目映空濛艇尾漁罾柳影間小李將軍全碧墨畫儂家洗出夕陽山

江亭寄懷

漁樵生活姓名沈身是西湖處士林籬角孤春天色晚簾頭閒夢雨聲深行人峭帆望煙樹游子登樓帝水禽寄語吾家賢仲季蓋一段時節許相尋

小晴即事

十里長橋野艇橫鴨頭新漲鏡中盈搖風暮幽葒花盡帶雨芳洲蒼葉生柳外罟師真魯望雲端樵客是宜平愁人情事渾無賴只有江山眼暫明

夕景

殘霞斂汀含疊翠紛山郭歸帆挂返照一天赤櫓聲

落

曉起觀漲

篙子宿寒雨夜聞篷底語朝來兩岸樹不見停舟
處 蒲蘭亭曰樹字當易平聲 李雨村曰廣人小品

仲牧有約不至只送一詩悵然賦此

孤臣卧江鄉遺怨滿南楚隔水有所思空寄斷腸
語涼風近素秋日暮更延佇含悲詠白露伊人在
何處坐裡清江檝吾復去迎汝

午餘同金葛川成礪騁眺

雨氣連空翠重巒遮晚姿亂鴉翻墨點飢鷺碍風
絲露滌橋痕出潮歸棹影移小欄村酒盡高枕兩
人知

懷李楙官

稽籍清談秉燭遊當時江左乏名流二宗同譜城
南杜十載相隣漳北周我欲故人碑後記誰從貧
士傳中收江湖此日將歸隱爲甬仍添一釣舟

積雨快晴軒牖偷然與仲牧連被共卧夜
深不寐

山人伴遥夜霽景接江廬遠戸清陰散鳴林暮籟
疎明河垂枕席涼月鑒圖書幾度思君處今宵夢
暫舒

眎仲叔魚嘲林官 有引

余放跡江湖日哦詩頗自消遣類多園
禽池草之思輒送仲牧來和仲牧蓋屢
困於余常欲一窮余技余却担肚不備
嘯傲自如一日仲牧遣人寄詩促余之
次詩皆聱牙險刻如古所謂劉叉盧仝

之流意欲以此取勝余倉卒無以應遂雜取韻書中所載奇字不觀文理只咋其平仄對偶時又作似了未了之語以眩耀之仲牧得詩大驚不知其為何語來救于李君楙官李君博引爾雅說文及唐人詩傳會牽强一一註解仲牧復大喜送酒以謝翌日冒雨訪余袖中出余詩且釋且吟余不覺失笑始告其實相與掀翻胡盧竟夕不能休因作此以

示

久客滯積雨獨卧江干寂空駕剡溪船未邀桓伊
笛吾家有患連離憂賴相釋氷柱鬬險語筆偷師
子力硬音舌本強異藻冒府剔小巫還喪氣孤軍
易襍魄猶恥城下盟復施誑楚策慚愧東鄰子遂
學淪載籍工拙較奔馬平側辨雌霓入赦濫觴許氏
解接武羅家翼欺人問字酒妄擬玄亭易元來無
舌言何處覓揆順先生善滑稽才思謾劇戲從知
九方眼不在黃驪色

同金葛川夕訪流霞亭道上分韻得野曠

天低樹五字

夕雨收空山涼颸散負野林僧晚獨歸隔水見蘭若李雨村曰袁聖嗣響潘蘭公日五絶超妙首首可傳

林樾既肅踈汀洲復莽曠行人趁暮潮樹末孤舟放

陂鼉請新雨林蜩頌晚天荒原赴暝色阜逕鳴流泉

西崦上微月人家夕翠低閒經橋北去葉底飛莎、

雜

虛閣寂無人牆西見萊樹江天起晚愁烟際片帆暮

休夏二首

西園多古木溪夏見鴛黃細果垂歌壁幽花覆敷牆雨聲収晚暑山色返斜陽借問閒居樂何如谷口庄（李雨村曰収字返字皆到古人）

久雨仍成溼空階長屋遊竹梢来燕子飽背上蝸牛樓靜新經月江明已近秋生涯甘濩落猶作醉

鄉侯 李雨村曰以下字字熟鍊

感夢二首 有引

余少有丘壑退藏之志特緣弟妹年長昏嫁未畢不得浚去每鬱邑不樂今春忽夢得兩句詩云悵望紫宸殿去入白雲班覺未意甚異之旋即忘去夏日來寓菖浦偶想此詩其前知之讖若合左符且其所謂悵望二字非浩然樂歸之辭寔有思公子未敢言之遺旨蓋不任

驚歎遂作數詩以寫此懷冬間又夢得一句云晉欄楚水莫其國夢中自以爲得意至今不識其爲何語亦不知是驗於何時也仍此漫及以誌之

江上孤樓對碧峰此間端合著疎慵美人隔水思何極湘累懷沙恨轉濃誓墓翻逃王內史窮經初學鄭司農今朝始覺坡仙語風雨方酣萬谷鐘

青簑痕迹等天隨千載休煩史筆垂幾處山樵終古恨當時晚菊至今悲將尋五嶽招魂處欲向一毋

湖送范蠡去若棄吾〻便去何須先遣夢相知韓愈

詩文書目傳道
不仕史筆垂

江夕

漁翁歸暮雨聲舍宿寒煙數點洲邊火遥知估客船

早起看晴二首

朝日照湖曲雲物生清頻山光甲煎香水色玻瓈
頃涼風起白蘋洲渚秋氣冷長煙貫堤尾澂泛辨
樹影晴空挂蒲颿中流帶笭箵遥望緯蕭父攜手

回亙循除瀧々磵響小翠藻寒漣沙石巡楓西岸情鮮煩襟醉顏猶滴枝間露消惟竟夕破愁疾瀟灑名區愜平素吾家　先祖喜林泉太息當年住杖屨童時釣遊邀難記手植松杉宛如故山巖阿何日叢桂秋小子今作招隱賦

宿玉流堂

今夜山中宿明上杭州道涼雨石瀨鳴虛巖木蓮老旅枕清不寐逢愁亟獨起遊子感行役況值秋氣早——

題壁 有引

甲午季秋余過王流堂風日清美澗楓酣霜仍留一詩于壁上有樹韻凭虛冷溪光到底紅之句同人喜稱道之今来此處重尋故迹數年之間筆墨黯濇已不可識矣感題一首因復自戲

樹韻依然前度冷溪光不及舊時紅流壁人歸雖
悻甚蛛絲權作碧紗籠

雨餘從西岡口步至白雲溪作

漁樵境 李雨村曰古澹幽潔

曉雨添江練澄暉晚来散遥岑列雁蘆倚映空青
亂港深隠漁歌烟中鳴水鶴豆人立沙岸柳陰津
艇喚眠鷗廻堪數游魚静可玩去把槎頭竿行蔵
久已判 畫法丈山尺水豆人寸馬

樓院道中

清風祠外夕陽靄過雨青谿碧樹紆飲水黄牛屬
影短平郊數里戴嵩圖

午後路上過雨促馬入金谷仍成長句

席帽山房

疾風捲我衣、邉譁前山一帶、殘陽鋪萬丈峰色倏
慘淡迴矚不見樓院樹當頭雲葉似潑墨龍師起
尺陂雷驅龜龍駭吞促僕夫喧隔林細出披陀孫是
時四山雨氣白亂脚横空散鳥羽（劉熙釋名雨羽也如鳥羽動則散）曨
野靡壯草熱偃鳴流急向田間注村翁御牛兒負
蒭簀瓜棚下來相聚須臾聲歇數陣過仄暉變自
遠岑吐蒼凉稻陂鬆秧馬寂歷梎原、三水庠停僊
欵、尋山中、窒日暮復愁溪谿渡村墟遠望斷人煙
樹秋時聞飛瀑沛黃茅一笠映谷口崩橋絶壑紛

攜節出柴門微雨過平陸危逕轉迴紆崇岡屢重
複忽疲淹閒步放懷肆遐矚疊巘連蒼巒高亘散
禾穀遂從洞陰下偶至雲湊曲川涂暖新晴墟里
翳嘉木水花方掩映野草皆膏沐松頂翁白雲巖
隙挂殘瀑游魚乘空明飛鷗破淨綠崖居已奔峭
風氣何清穆延賞入曠遠舒吟慰幽獨孤抱寄冥
鴻塵心洒蓬廬非洗巢父耳聊濯孺子足嘯詠在
丘樊往來混樵牧緬想桃源歎僊寰青山麓 李雨村曰清而
腴 祝芷塘曰結構殊非草草玉吉從此路
入閒津王韋不遠矣即追踪陶謝何難耶

晚自白雲溪渡至西岡口少卧松陰下作

三首

家近碧溪頭日夕溪風急脩林不逢人水田鷺影立 李雨村曰此公五絶不減唐之王裴 潘蘭公曰神似輞川

時向返照裏獨行青山外鳴蟬晚無數高樹飛清籟

讀書松根上卷中松子落支卻欲歸去半嶺雲氣白 祝芷塘曰詩好而韻不可通 按白叶旁各切音薄 詩小雅裳裳者華或黃或白我覯之子乘其四駱此詩既是古體亦當讀此叶落

梁文雜絶二首

居士崦前水亂飛判書塢畔樹盈圍筇頭溼盡山
中雨磴道人從采藥歸
人家多住斷橋西野水縱橫罨畫迷縣裡擔柴朝
暮去樵風十里若耶溪

池亭有懷 亭名玩荷先五世祖考毅公所構今廢

千柄朱華冒綠池玩荷亭畔夕陽時憐翁少住爲
佳耳野酌無巡復中之去聲碧樹空留黃氏屋青山
長對朴公祠秋來畏作離鄉客京國如今有所思
溪南有黃氏芝山舊居
邑西有朴思菴書院

早秋感作却寄仲牧

落日溪山秋氣繁佳期怊悵又黃昏蓮絲不斷何相見石闕常銜未敢言楚些青楓紛極目秦風白露黯銷魂可憐幾曲潺湲水却背愁人向故園

晩憩西岡口作

被酒村南去溪山入迴眺雨餘積翠多椎廷隱半嶠溪崦起暮煙晴川媚瀟照遥見蒼牛返時聞水禽叫田園洵可樂塵去脊已掉永懷蘇門子振策發孤嘯

早泛屋東門小之溪上懷人

清溪繞屋樹蕭森棲宿山居見道心磵戸蒼苔馴子鹿石田秋雨種人蔘李雨村曰足備東園竹枝白雲長在誰堪贈芳杜相思怨不任為問匡廬同社客何時欲攬芰荷襟惜蘭亭曰石田七字足以千古

午後出歩溪邊歸臥草堂作二首

夕陽下東嶺人家在落雲林竪含清暉溪山秋氣集顧是感蕭索揮涕望鄉邑泉園夙所適追樵近相狎清晨理草鞵往尋農巖峽名賢昔挂冠逝將

高風接 李雨村曰古音古節有一唱三歎之遺

結廬白雲深蒼涼萬木西茅檐映諸峰柴門俯迴谿涼颸倏已驚嚴霜會復淒滯思飯牛甯重慕帶經兒貧賤多好懷失路更安棲遐哉梁伯鸞長憶挈山妻

秋齋閒適戲畫臨江小榭春柳掩映又有數葉漁船搖漾於紅橋白塔之間因題二首

澂黃樹氣屋頭連曉起山腰飲石泉却恨千峰秋

色早筆端恣意買江天

水郷風味定堪歴曾向春江買釣車今日却来東
峽卧短叉時刺柏溪魚

晚泩溪上送王屛故人

林窮沁路出歸人當渡頭孙榜下長川斜日冷亂
流遥別山中友獨成溪南遊水波久已定箏音隐
蘆洲何處尋行迹悵數峰秋（李雨村曰高山流水潘蘭洲曰亦肖精華録中語）

秋日田園有感二首

青黄山木淡秋容瀟灑田家卧夕舂紅藕池塘時

下鷺碧花籬落乱鳴蛬已能作賦要詹尹不必移書報會宗可使躬耕皆谷口芋區半畝足歸農雨李

村曰田園佳趣一〻纔出

紫扉新拓數弓荒眞是終南舊草堂藜杖閒聽田水響筍輿時過稻花香魚梁夜火歸寒雨蟹簄秋煙拾早霜始信鄉園風味好百年吾欲老耕桑

村暮

日落秋原上四山嵐氣碧幕溪有帰人柴門煙火夕

秋廬即事有懷仲牧

嵩陽卜宅善藏名只有幽愁偶弟兄無數青山鶯曉夢至今紅樹恨秋聲西風古郭牛羊下落日荒村虎豹橫洞裡他年攜手去一笻烟雨訪初平

鄭五子元遙寄一律賦此荅之

子真耕谷口名聞藉京師絳帳三年學黃陵七字詩結交相下馬怨別各衙碑司户誰知已飄零杜拾遺

永平邑内

清秋杲骨縣地勢望周遭水接中京壯山横北鎮高公廚官吏冷井税峡民勞不見愚菴老遺祠首更搔

野亭晩行

林泉蕭瑟置孤亭真作坡翁擇勝銘映艇白蘋漁子卧滿襟黄葉酒人傳池苑没骨徐郎墨野水分頭鄜氏經李雨村曰工妙天成非人力可到趁暮歸来鳥特倦秋窗依舊數峰青唐呉融詩兩條溪水分頭碧

用韻秋日田家即事寄仲牧二首

不識田家苦逢秋百事宜樹皮編蓋屋麻稈束成籬稻熟香初細蒓柔味更滋豳風傳七月聊續幾章詩

數甕埋紅葉陶家始著書掃苔看墓碣披草過田廬鴷啄空山響蟬飛晚樹虛昔年孫重約此樂問何如

田間即目懷李楙官

蕎麥花開野色淡山人巾服晚風侵愛君彤葉紺蟲句秋樹中間捉鼻吟李曾有趁鞭彤葉回旋舞跳笠紺蟲啟歷飛之句語甚奇畫

水洞道中

飄然行橐倦長途馬上披看列邑圖紅樹迷分弓裔國蒼山橫斷貊王都縈雲石棧歸僧見傍水蘆田落雁孤薄暮將尋蕭寺宿殘碑來日訪彭吳漢書食貨志武帝使彭吳通濊貊道古傳彭吳碑在牛首州即今春川府 李雨村曰壯闊 潘蘭公曰三四高亮

宿白雲古寺

羅僧卓錫地鍾梵響千秋不識楓人老時逢鹿女遊亂峰臨硐戶黃葉映山樓客夢淸難了荒溪欲絕流

山行

㲉棘荒寒堆亂石斜陽欲盡廢田頭野棠結子珊瑚顆何處飛来黃褐侯 李雨村曰如遇阮亭定採入池北偶談

寄故山父老

我是終南舊隱君漁樵身世憶同羣烏牛客子尋村至黃葉人家隔水分蕭寺他年期結社青山何處送移文居然百里成惆悵回首秋峰但白雲

送館師金士用爲奉之任古樂浪

秋風吹度洞仙關疋馬行裝好掛鞍絳帳曾聞羣

弟子烏紗新著小郎官檀君殿古長林近王儉城

高一水寒最是親朋多落魄天涯鮮手苦爲難

薑山初集卷二

[illegible]